

Projektkurs Q1, Kleischmann-Koch, für das Schuljahr 2025/26:

„Berthas Kurz-Geschichte(n) to go“

Die Projektidee: Die SchülerInnen fertigen Videos im Stil von „Sommers Weltliteratur to go“ mit Playmobilfiguren oder alternativen Figuren (ggf. selbstgebastelt) an.

Anstelle von *Weltliteratur* befasst sich der Projektkurs mit historischen Ereignissen zu Themen aus dem schulinternen Curriculum des Faches Geschichte für die 5. und 7. Klasse. Diese Videos können von den Lehrkräften dann im Unterricht der o.g. Jahrgangsstufen eingesetzt werden.

Mögliche Themen für die Videos im Projektkurs:

- Klasse 5: „Die ägyptische Hochkultur, Herrschaft, Gesellschaft und religiöser Kult“ → Video zur ägyptischen Gesellschaft
- Klasse 5: „Die Lebenswelt der griechischen Polis“ → Video zu griechischen Göttern
- Klasse 7: „Europa wandelt sich“ (Französische Revolution) → Video zum *Sturm auf die Bastille*

Benötigtes Material:

- Schulinternes Curriculum des Faches Geschichte (gedruckt)
- ggf. ein paar Exemplare des Geschichtsbuches „Menschen und Zeiten 1+2“
- Figuren und weitere Requisiten
- Smartphone oder Kamera; ggf. Stativ
- App bzw. Programm zur Videobearbeitung



Zwei Video-Beispiele zu „Sommers Weltliteratur to go“:

- Lessing: Nathan der Weise: <https://www.youtube.com/watch?v=60kNNVHeYTU>
- Schiller: Wilhelm Tell: <https://www.youtube.com/watch?v=Oa87zgzN6qY>

(grobe) Schuljahresplanung:

- Verschiedene Videos von „Sommers Weltliteratur to go“ anschauen und analysieren
 - Ideenanstregung für die Umsetzung des eigenen Videos
 - Kritik an Videos (Was ist gelungen, was nicht?)
 - Dos & Don'ts erarbeiten

- Sichtung der Geschichtsbücher
 - Welche Themen eignen sich für ein Video?
 - Themenfindung und -festlegung
 - Planung des eigenen Videos, Drehbuch bzw. Storyboard erstellen
 - Drehbuch und Storyboard vorstellen/mit dem Kurs besprechen; Feedback
 - ggf. Ideen anpassen/überarbeiten

- Gemeinsam verschiedene Programme und Apps zur Bild- bzw. Videobearbeitung erproben

- Erarbeitung von Kriterien für den Videodreh und die Benotung, z. B.
 - App/Programm festlegen
 - Länge des Videos
 - Figuren
 - weitere Requisiten, Hintergrund
 - Sound (ja oder nein)
 - gesprochene Texte/Erläuterungen

- Materialbeschaffung bzw. -erstellung (ggf. Hintergrund o. Ä. basteln)

- Dreh der Videos

- *Sofern Zeit übrig ist: Weiteres Video mit neuem Thema drehen*